

## Технологическая карта урока

**ФИО** Дворецкий Андрей Александрович

**Класс:** 6

**УМК** Учебник 6 класс «Технология» (Индустриальные технологии) А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко

**Тема урока:** Художественное точение изделий из древесины.

**Тип урока:** комбинированный (завершающий с оценкой готового изделия).

**Место и роль урока в изучаемой теме:** Данный урок является завершающим в изучении темы: «Технология машинной обработки древесины и древесных материалов, в ходе которого учащиеся знакомятся с элементами художественного точения древесины.

**Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень достижения целей:**

| Вид планируемых учебных действий | Учебные действия   |
|----------------------------------|--|
| Предметные                       | Овладение алгоритмами решения организационных задач и технологических операций.  |
| Регулятивные                     | Определение последовательности завершающих операций с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.<br>Умение провести самооценку, взаимооценку. |
| Познавательные                   | Выбор наиболее оптимальных средств и способов решения задачи (составление технологической карты).  |
| Коммуникативные                  | Умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем, одноклассниками в группе и коллективе, осуществлять взаимопомощь в группе.  |
| Личностные                       | Воспитание эстетического вкуса, аккуратности, точности.  |

Ход урока

|   | Название этапа урока      | Задача, которая должна быть решена (в рамках достижения планируемых результатов урока)   | Формы организации деятельности учащихся  | Действия учителя по организации деятельности учащихся   | Действия учащихся (предметные, познавательные, регулятивные)  | Диагностика достижения планируемых результатов урока  |
|---|---------------------------|--|--|---|---|---|
| 1 | Мотивационно-целевой этап | <p>Организовать самоопределение детей к деятельности на уроке.<br/>Целеполагание и постановка задач.</p> <p>Систематизировать имеющиеся у учащихся знания: приёмы токарного точения, инструмент для точения, технологическая последовательность.</p> | Фронтальная и групповая<br>Беседа по уточнению и конкретизации знаний из личного жизненного опыта. | Приветствует учеников.<br>Проверяет готовность к уроку.<br>Учитель демонстрирует учащимся изделия из древесины, выполненные на токарном станке, и предлагает выбрать стамески которыми эти изделия были изготовлены.<br>Подводит учащихся к цели урока. | <p>Воспринимают на слух, визуально контролируют свою готовность к уроку.<br/>Учащиеся отбирают инструмент и поясняют причину его выбора.<br/>Совместно с учителем ставят цели урока:<br/>-узнать способы и приемы художественного точения;<br/>-научиться правильно подбирать материал для работы;<br/>-научиться правильно выполнять приемы точения.<br/>Выдвигают предположения о технологии изготовления данных изделий.</p> | <p><b>Личностные:</b><br/>самоорганизация.</p> <p><b>Регулятивные:</b><br/>способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке, взаимодействовать в группе.</p> <p><b>Личностные:</b><br/>осознание своих возможностей.</p> <p><b>Познавательные:</b><br/>Умение анализировать, выделять и формулировать задачу; умение осознанно строить речевое высказывание</p> |

|   |                                 |   |   |  |                                 |  |
|---|---------------------------------|---|---|--|---------------------------------|--|
|   |                                 |   |   | <p>Предлагает определить последовательность изготовления изделий.</p> <p>Предлагает определить последовательность действий обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучаем теорию</li> <li>2. Готовим инструменты и оборудование</li> <li>3. Повторяем приёмы и правила безопасной работы.</li> <li>4. Изучаем и дополняем технологическую карту.</li> <li>5. Выполняем практическую работу.</li> </ol> | Ранжируют предложенные действия |  |
| 2 | Поисково-исследовательский этап | <p>Выбор материалов и инструментов для выполнения поставленной задачи</p> <p>Умение построить алгоритм действия (технологическая карта)</p> | <p>Индивидуальная</p> <p>Групповая</p> <p>Анализ и обсуждение вариантов инструментария.</p> | <p>Художественное творчество – широко распространённый вид художественной обработки древесины, применяемый при изготовлении мебели, посуды, игрушек и других предметов, который ведёт своё начало от старинных</p>   | Слушают информацию              | <p><b>Личностные:</b> умение овладеть нормами и правилами научной организации труда; Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей и коллективной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> умение составлять план</p> |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
|  |  |  | <p>русских промыслов.<br/>Зная свойства древесины, можете ли вы назвать, какие породы наиболее подходят для точения на токарном станке?</p> <p>Какие изделия вам бы хотелось, изготовить?<br/>Какие трудности могут возникнуть при изготовлении этих изделий?<br/>Какие инструменты, точные измерительные инструменты вам понадобятся.</p> <p>Давайте вместе рассмотрим технологическую последовательность изготовления выбранного вами изделия и вы дополните этапы при создании изделия</p> | <p>Предлагают породы древесины, подходящие для художественного точения, сравнивают, анализируют и объясняют свой выбор.</p> <p>Формулируют критерии подбора используемого инструмента.</p> <p>Составляют технологическую последовательность изготовления изделия.<br/>Под руководством учителя корректируют технологическую карту.</p> <p>Определяют и выполняют технологические операции, осуществляют самоконтроль выполнения операции, применяя, составленную ранее, технологическую карту.</p> | <p>и последовательность действий, осуществлять контроль по результату.<br/><b>Познавательные:</b><br/>умение выделять необходимую информацию; умение ориентироваться в средствах и технологиях обработки материалов; умение планировать свою трудовую деятельность; умение обосновывать показатели качества промежуточных операций.</p> |
|--|--|--|---|--|---|

|   |                   |   |  |   |  |   |
|---|-------------------|---|--|---|--|---|
|   |                   |   |  |   |  |   |
| 3 | Практический этап | Умение анализировать полученную информацию и применять на практике.<br>Умение сотрудничать на уроке с учителем, одноклассниками в паре. | Индивидуальная<br><br>Практическая работа в паре | Организует практическую работу учащихся, следит за правильным выполнением операций, контролирует и корректирует действия учеников.<br>Подводит учащихся к выявлению причин и способов устранения возможного брака.<br>Демонстрирует возможные искажения формы.<br>Привлекает к обсуждению причин и способов устранения брака. | Определяют и выполняют технологические операции, осуществляют самоконтроль выполнения операции, применяя, составленную ранее, технологическую карту. | <b>Личностные:</b> умение овладеть нормами и правилами научной организации труда. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей и коллективной деятельности.<br><b>Регулятивные:</b> умение составлять план и последовательность действий, осуществлять контроль по результату.<br><b>Познавательные:</b> умение ориентироваться в средствах и технологиях обработки материалов; умение планировать свою трудовую деятельность; умение обосновывать показатели качества промежуточных операций. |
| 4 |                   |   |  |   |  |   |

|  |                                   |  |                    |   |   |  |
|--|-----------------------------------|--|--------------------|---|---|--|
|  | <p>Рефлексивно-оценочный этап</p> | <p>Умение построить алгоритм действия (технологическая цепочка)<br/>умение оценивать свою деятельность</p> | <p>Фронтальная</p> | <p>Демонстрируя работы учеников, предлагает сравнить работы обучающихся, указать на допущенные ошибки, их причины. Сравнивает качество работы учащихся.<br/>Предлагает ответить на вопросы:<br/>Доступен и понятен ли данный способ изготовления деталей?<br/>Где его можно применить?<br/>Соответствует ли изделие техническим условиям?<br/>Где можно применить изготовленное изделие?<br/>Подводит учащихся к выводу о декоративной отделке изделия:<br/>можно ли произвести какие-либо работы с изделием с тем, чтобы оно стало привлекательнее.<br/>Фиксирует оценки учащихся.</p> | <p>Сравнивают работы, оценивают свою по критериям, заполняя карту контроля практической работы.<br/><br/>Отвечают на вопросы учителя.<br/>Делают вывод о значимости сложности и трудоёмкости операции; необходимости декорирования изделия.<br/>Проговаривают последовательность своих действий при точении детали, отмечая возникшие трудности при этом и их причины.<br/><br/>Проводят самооценку своей деятельности.</p> | <p><b>Личностные:</b> умение провести самооценку и организовать взаимооценку (прогнозирование и контроль).<br/><b>Регулятивные:</b> построение логической цепочки рассуждений и доказательство.<br/><b>Познавательные:</b> умение сформулировать алгоритм действия; выявлять допущенные ошибки и обосновывать способы их исправления, обосновывать показатели качества конечных результатов.</p> |
|--|-----------------------------------|--|--------------------|---|---|--|